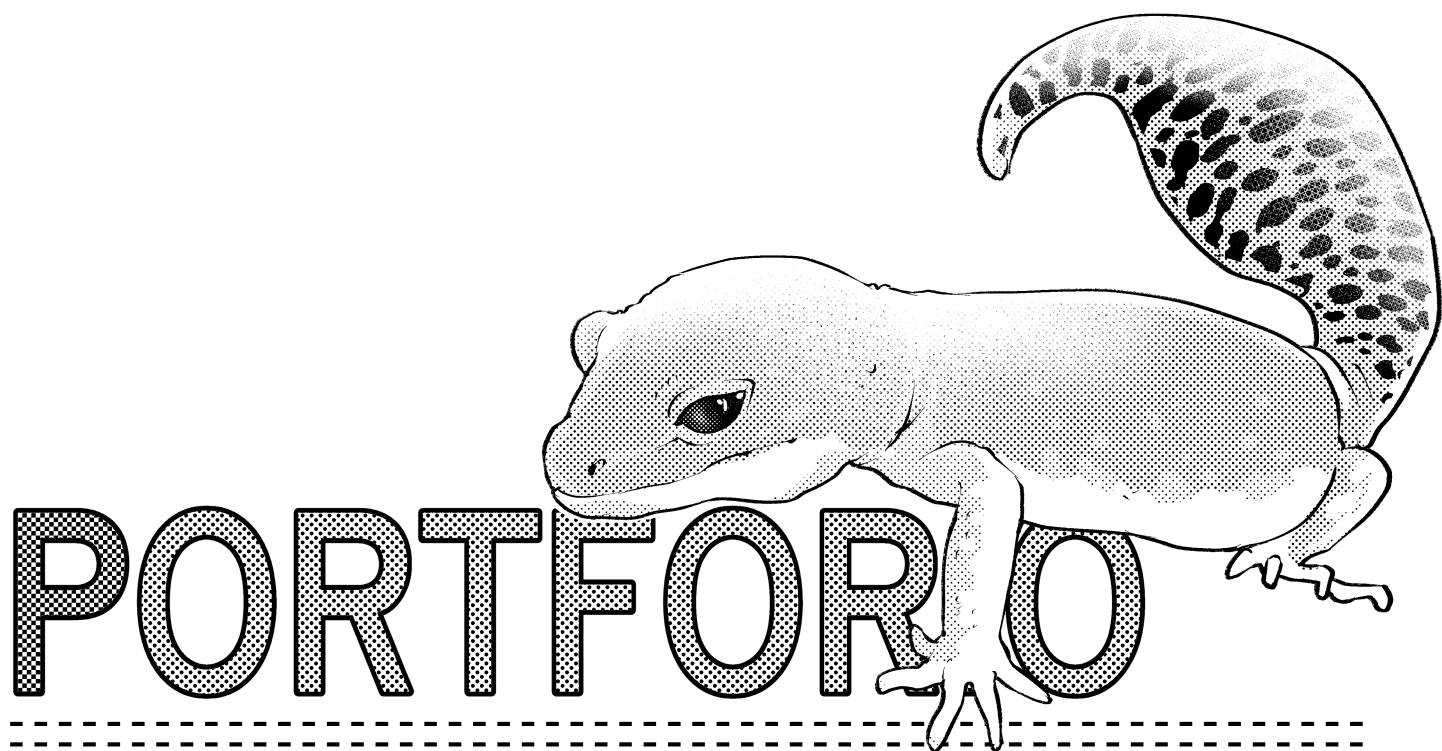
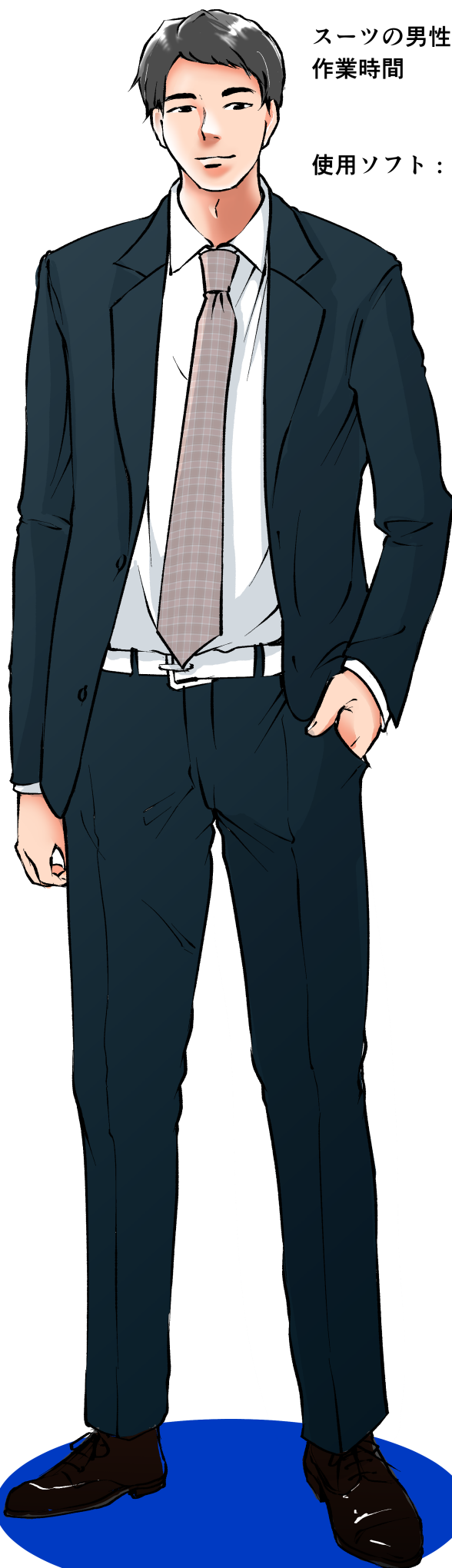
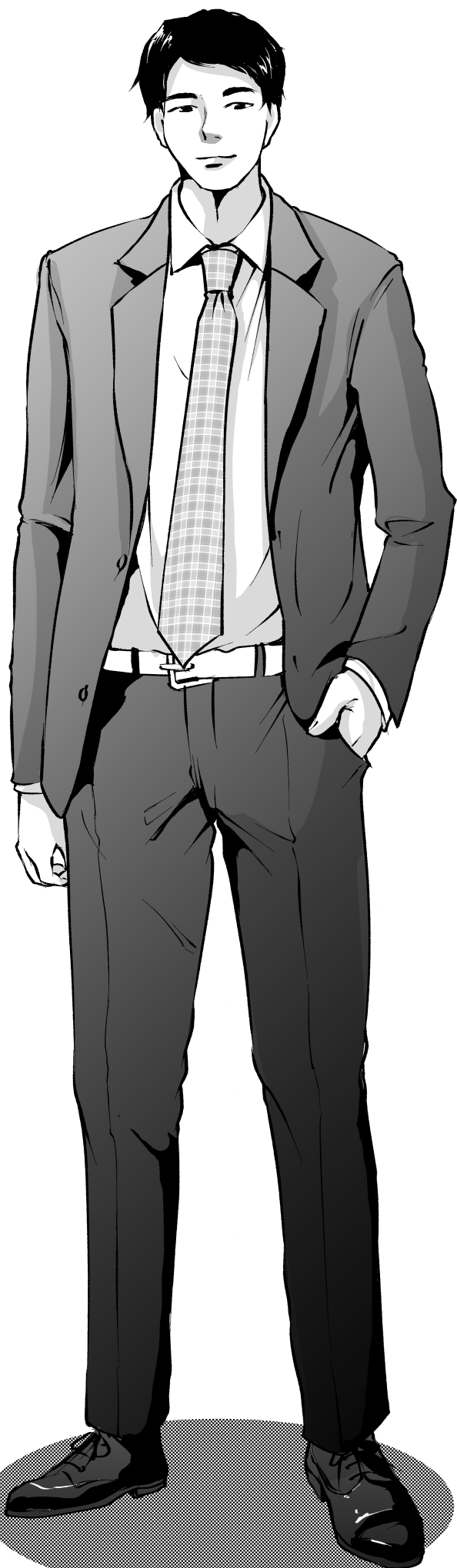




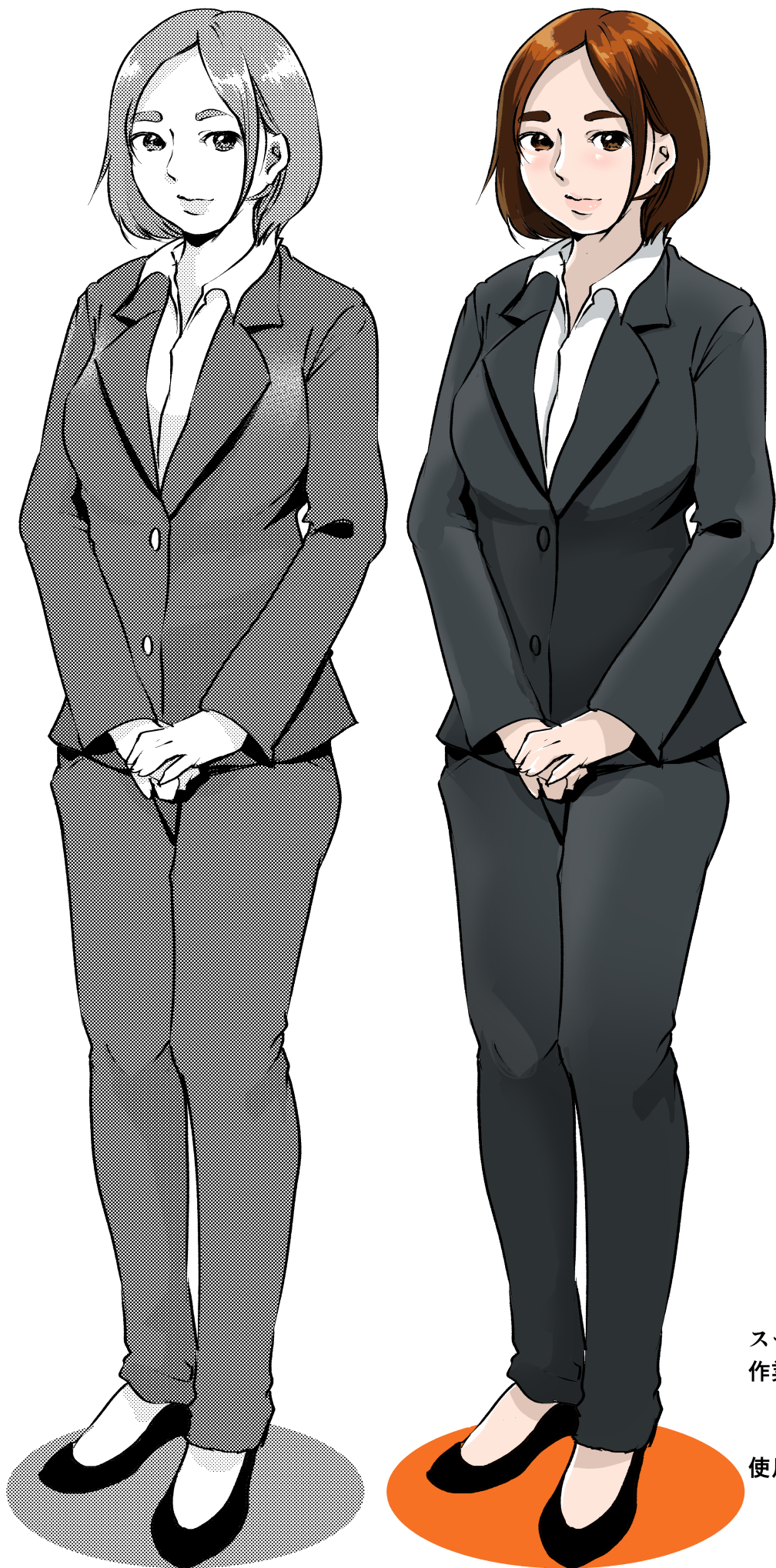
相蘇 結衣 作品資料集

■キャラクター作画（男性）

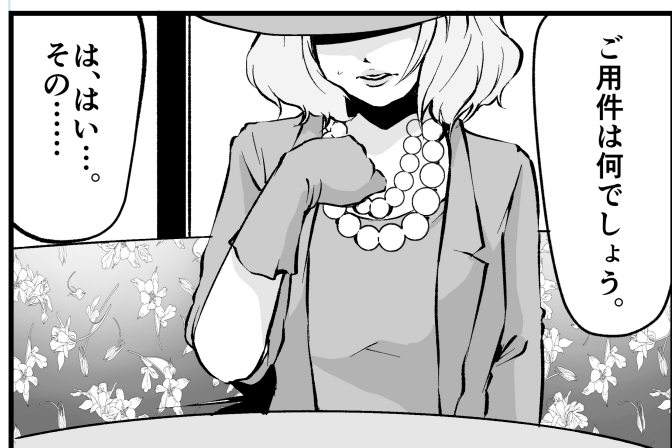


スーツの男性 サンプル
作業時間 : 線画 25分
トーン20分
カラー40分
使用ソフト : CLIPSTUDIO

■キャラクター作画（女性）



スーツの女性 サンプル
作業時間 : 線画 30分
トーン30分
カラー50分
使用ソフト: CLIPSTUDIO



依頼者は
名家の夫人である。

夫人は或る日自宅にて、
不審死している主人を
発見し通報した。

主人は好色と噂され
愛人も多く居り、
夫婦の不仲は周囲にも
認識されていた。

警察は私を疑って
しつこく取り調べています。
私が怪しまれるのは
当然かも知れません…

確かに夫との仲が
良いとは言えませんでした。

あの人…メイドにまで
手を出していたん
ですから…

でも殺すなんて…

どうか私の家へいらして
どうしてそんなことが
起こったのか…
調べていただけませんか。

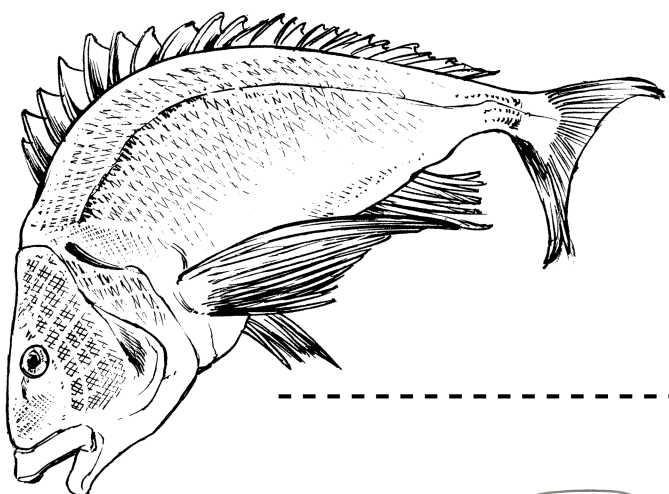
ええ
もちろん

承らせて
いただきます

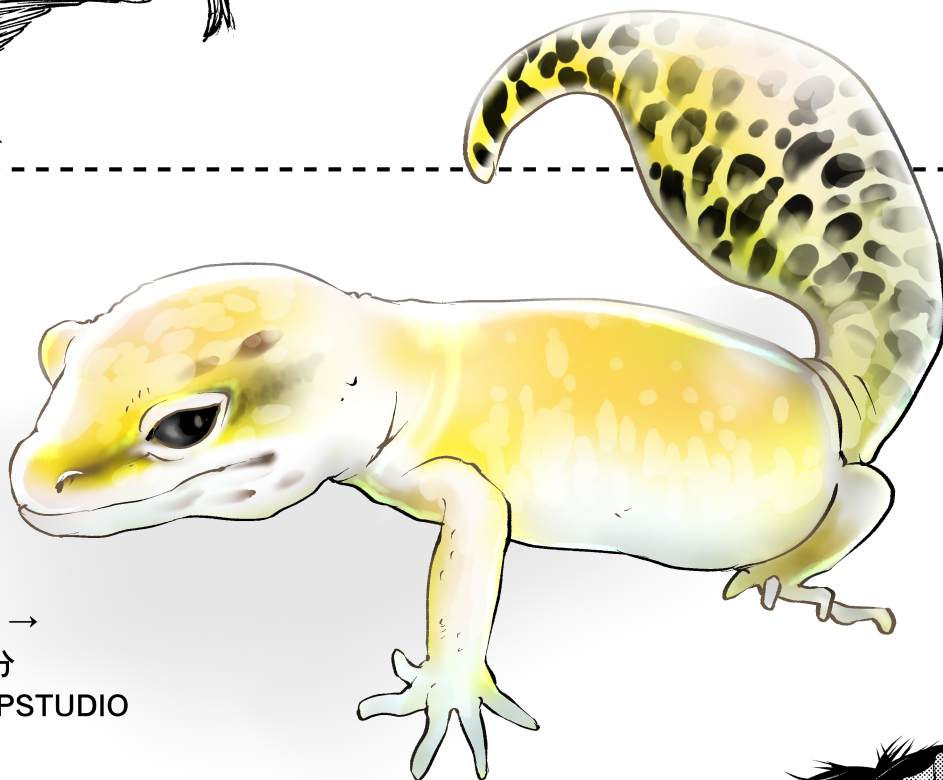
私はメイドが彼を殺した
のではと思っています。

お願いです…

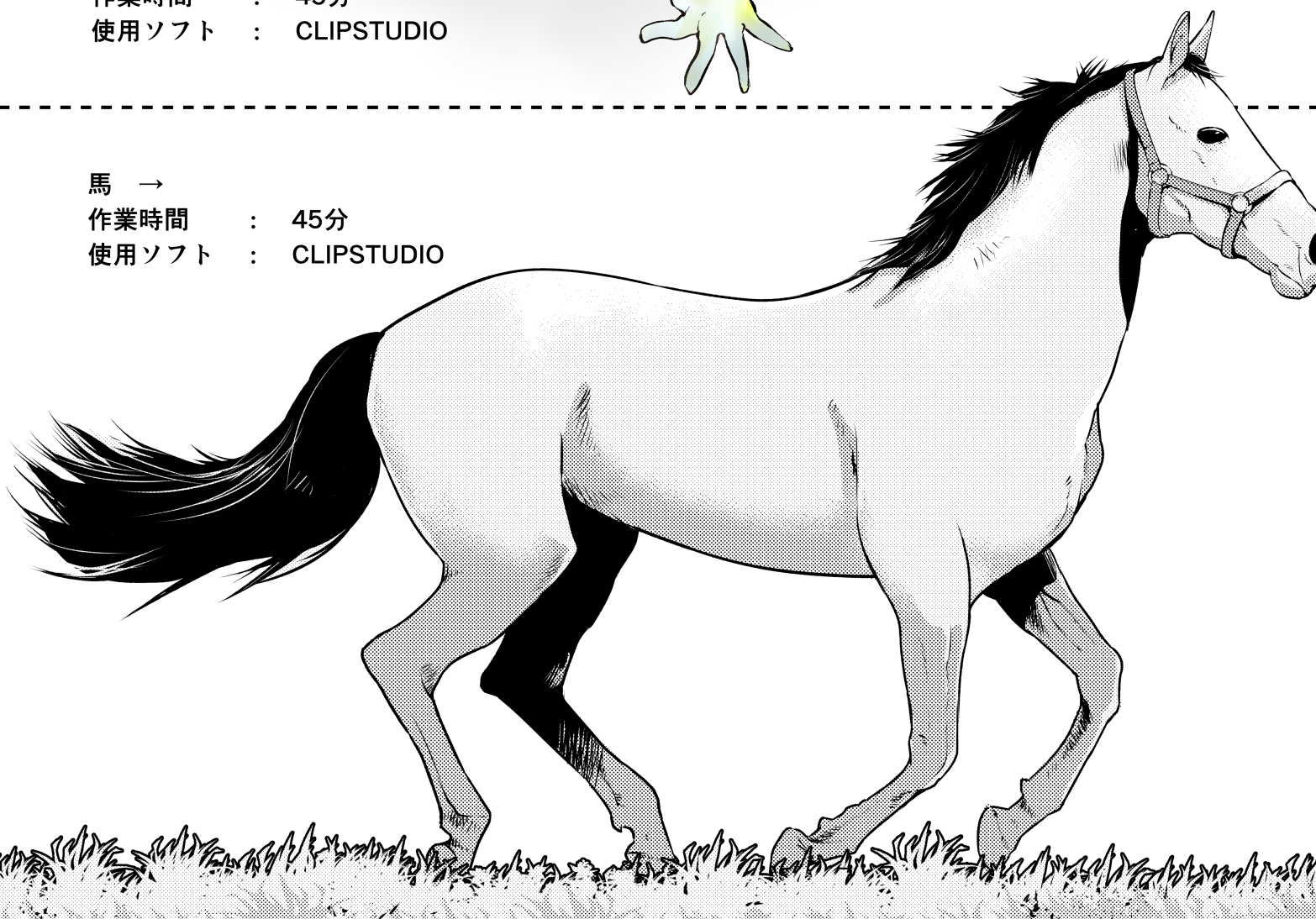
■漫画作画（動物）



←魚 乙丸様 アシスタント
作業時間 : 約1時間
使用画材 : アナログ(付けペン)
使用ソフト: 補正・線画化 photoshop

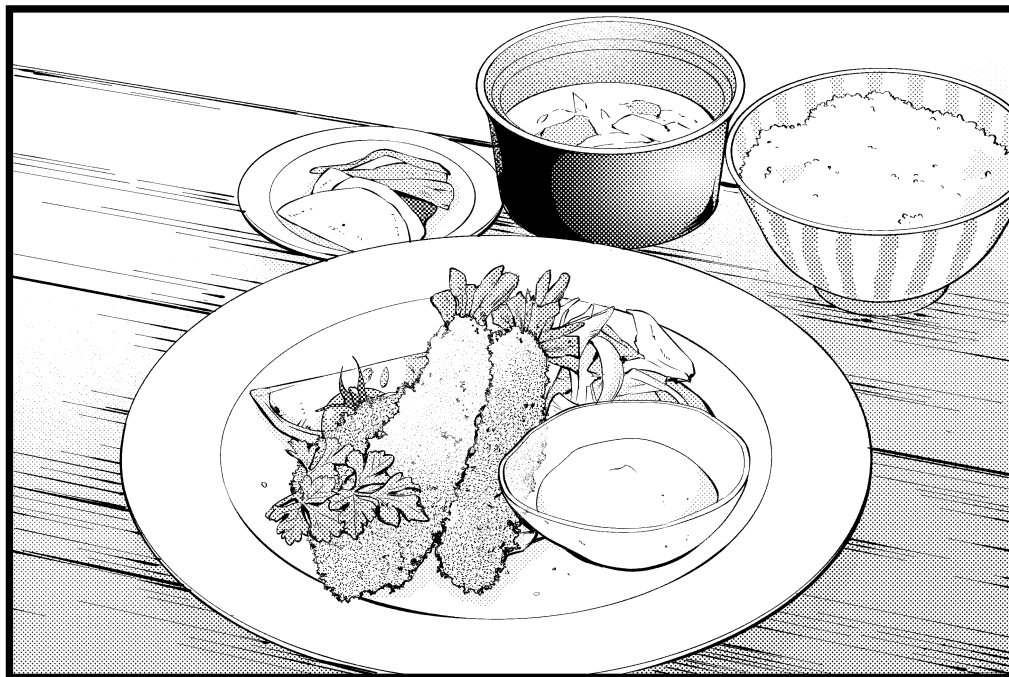


レオパードゲッコー →
作業時間 : 45分
使用ソフト : CLIPSTUDIO



馬 →
作業時間 : 45分
使用ソフト : CLIPSTUDIO

■漫画作画（料理）



↑エビフライ定食 CLIPSTUDIO講座サンプル製作課題

作業時間 : 約1時間半

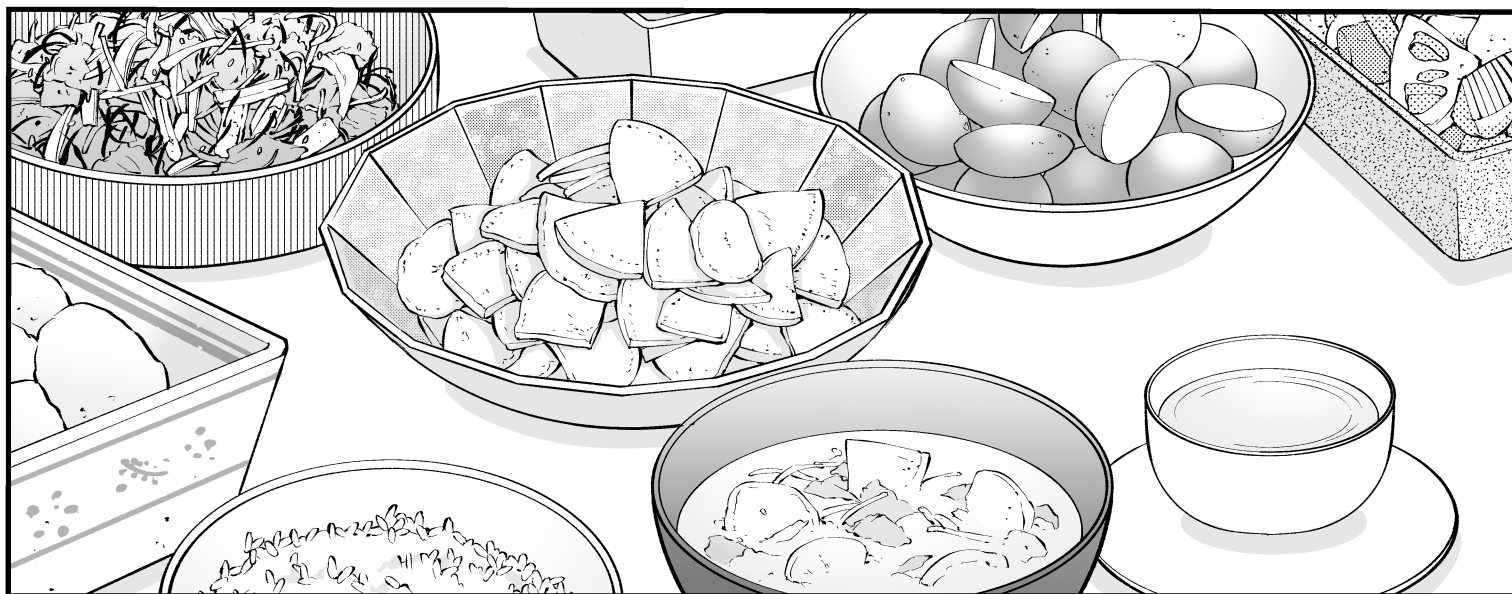
使用ソフト : CLIPSTUDIO



↓→ 五郎丸えみ様「あぐりとたね」在宅アシスタント

作業時間 : →約1時間半 ↓約3時間

使用ソフト : CLIPSTUDIO



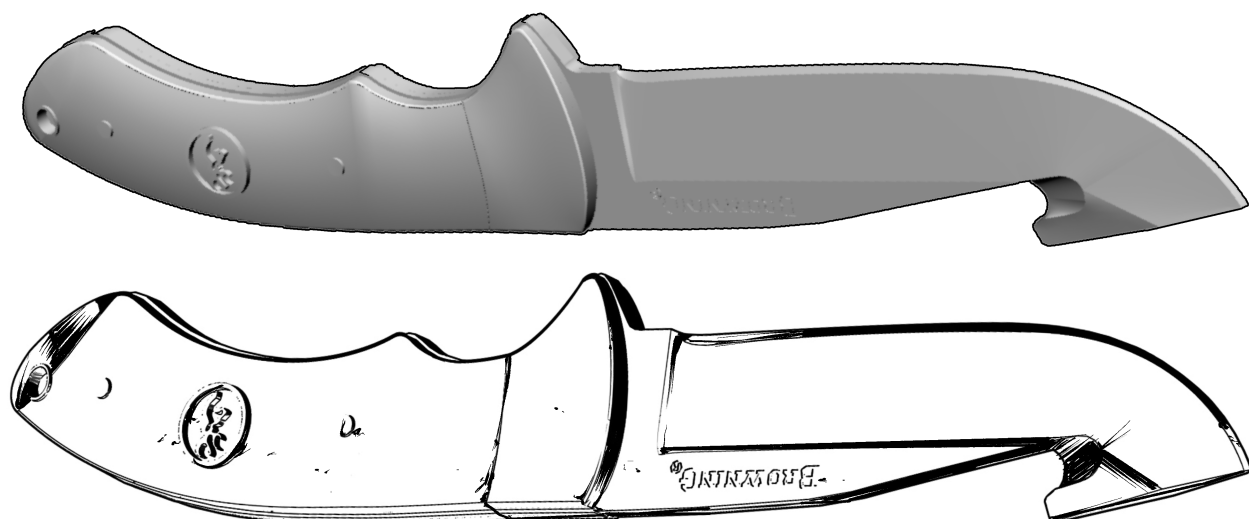
■ 3Dデータ製作(CAD)

3DCADソフトで製作しているため
3Dプリンタでの立体製作などにも転用可能です。

数パターンの折りたたみ形状で
データ納品



狩猟用折りたたみナイフ
阿佐ヶ谷みなみ様「捕って食う。」
使用3D素材
作業時間 : 修正作業込み2日
使用ソフト : rhinoceros4.0



上 狩猟用ガットフックナイフ
阿佐ヶ谷みなみ様「捕って食う。」使用3D素材
作業時間 : 修正作業込み2日
使用ソフト : rhinoceros4.0

下 線画化サンプル
作業時間 : 線画化10分 書き込み10分
使用ソフト : CLIPSTUDIO

■ 3Dデータ製作(CAD)



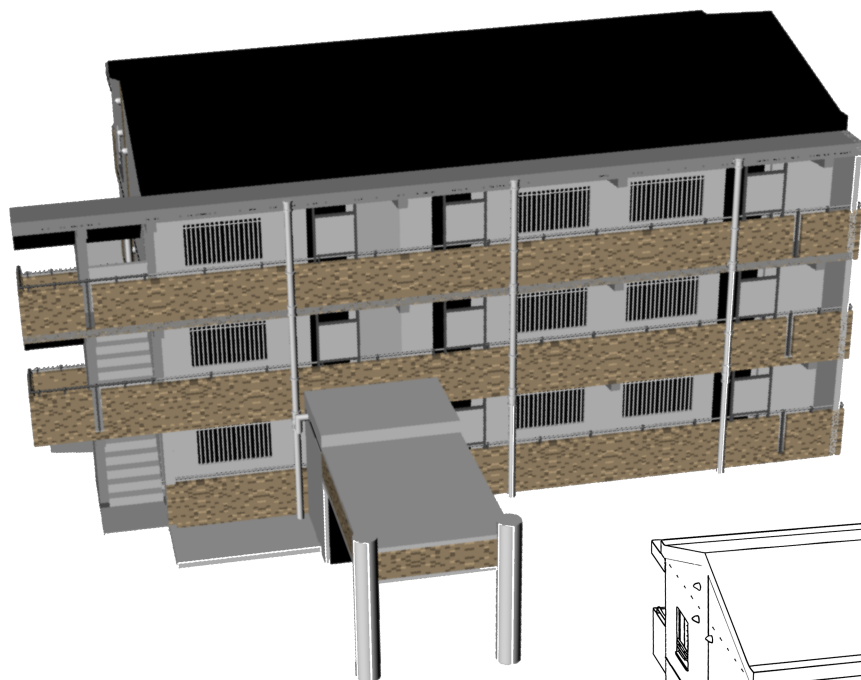
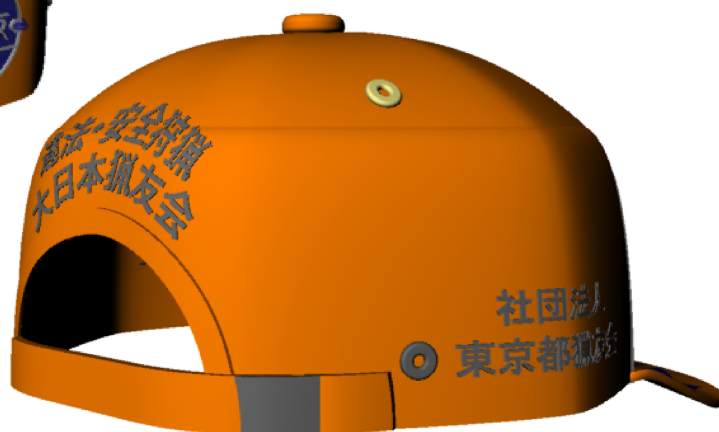
猟友会安全狩猟帽

阿佐ヶ谷みなみ様「捕って食う。」

使用3D素材

作業時間 : 修正作業込み2日半

使用ソフト : rhinoceros4.0



左 マンション

阿佐ヶ谷みなみ様「捕って食う。」

使用3D素材

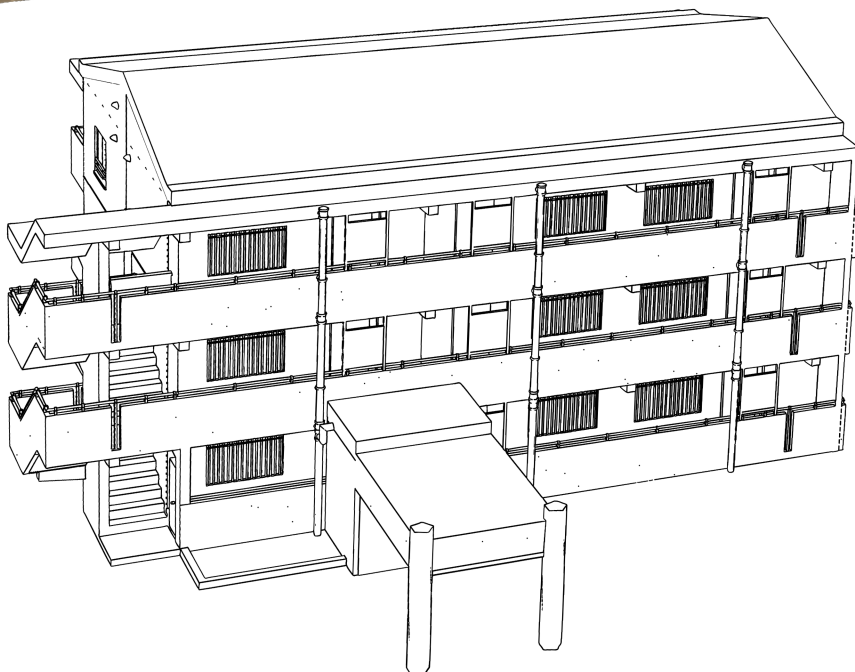
作業時間 : 修正作業込み2日半

使用ソフト : rhinoceros4.0

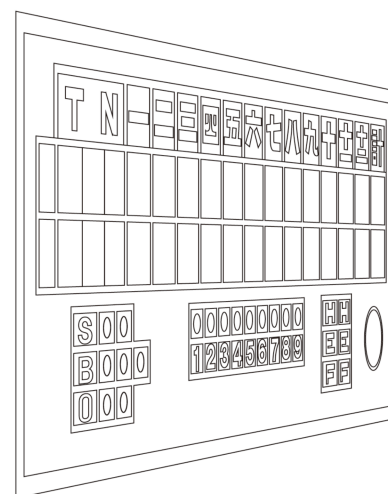
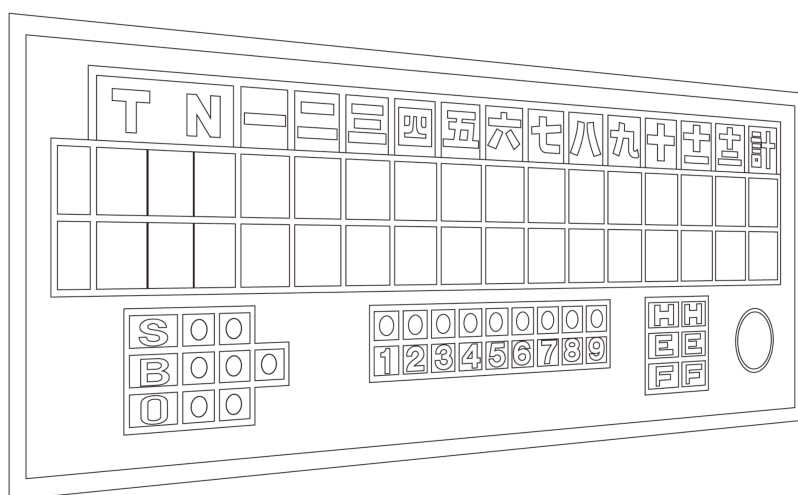
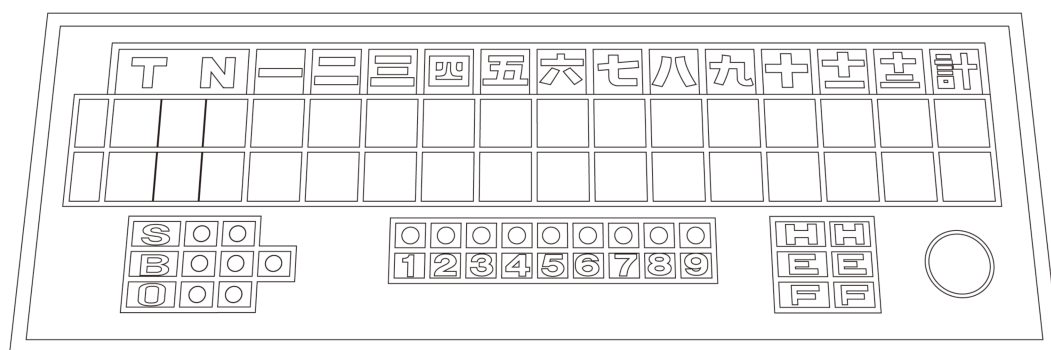
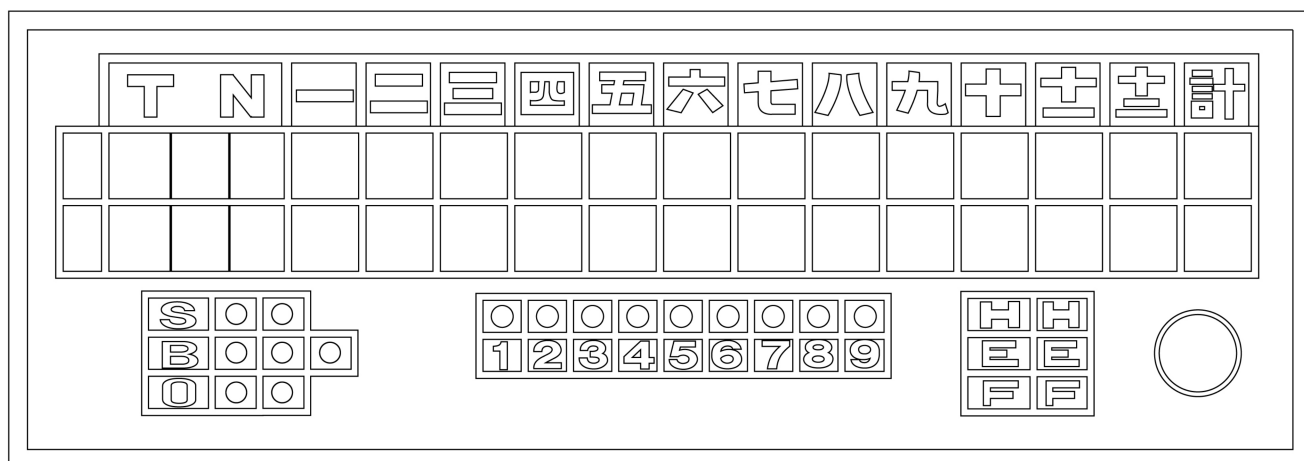
右 線画抽出サンプル

作業時間 : 10分

使用ソフト : CLIPSTUDIO



■素材製作(商用)



なきぼくろ様「バトル・スタディーズ」
スコアボード素材

作業時間 : 4時間

使用ソフト : Illustrator CC

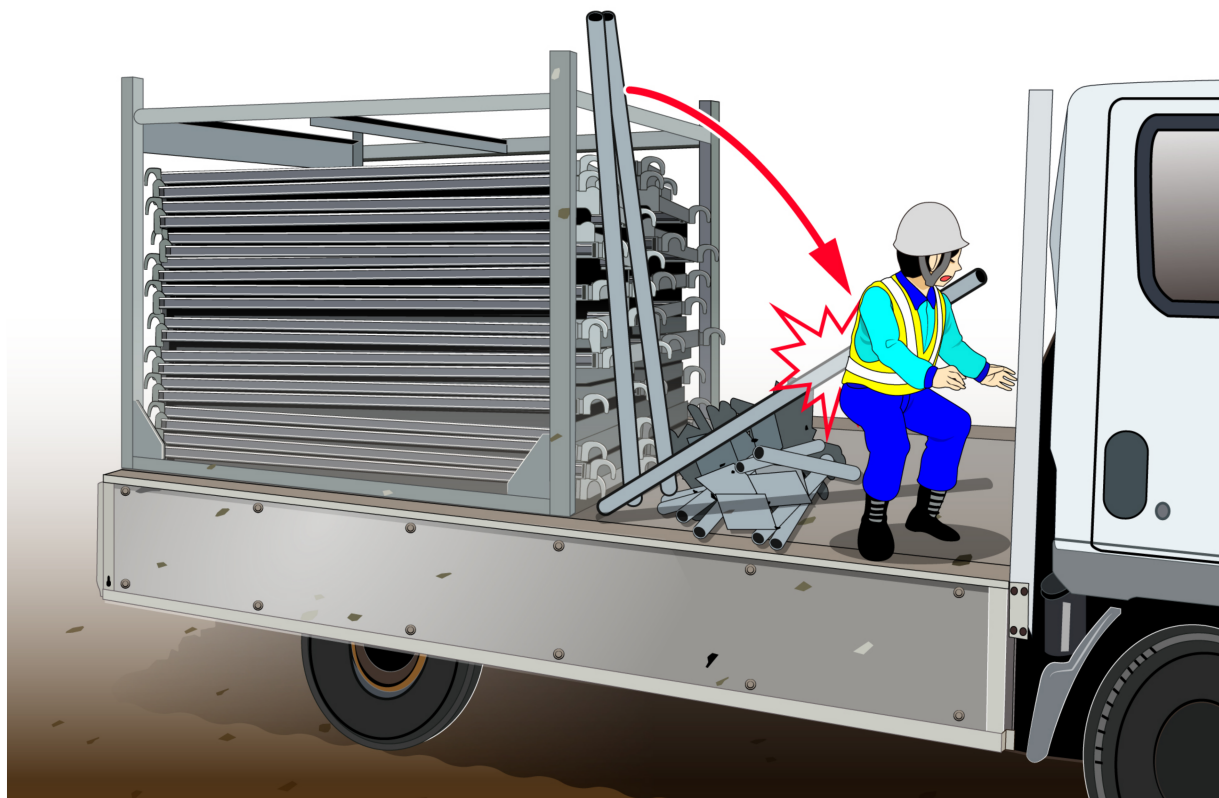


結婚式ウェルカムボード

作業時間 : 修正作業込み2日

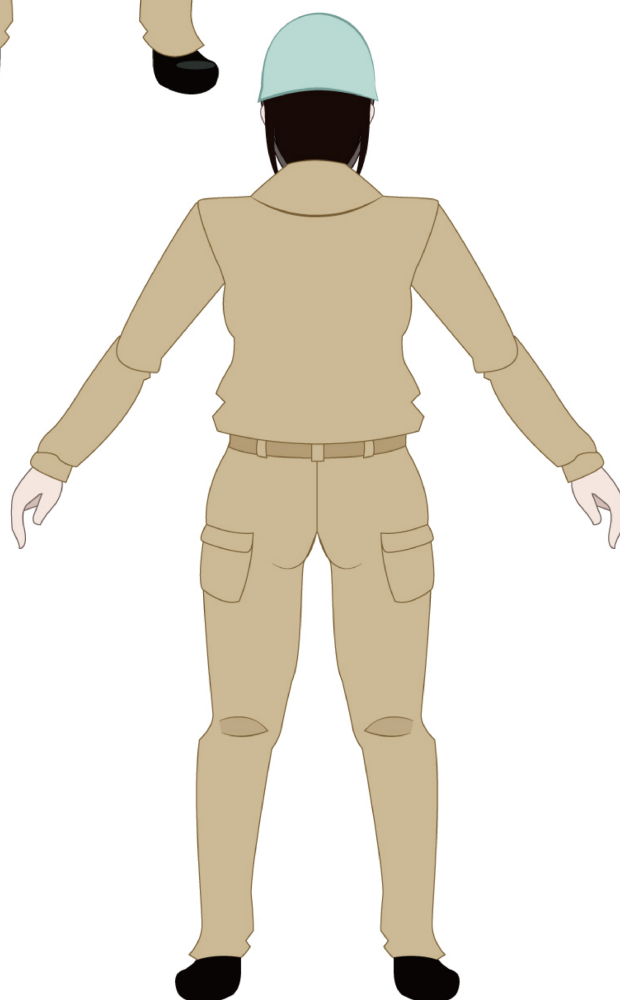
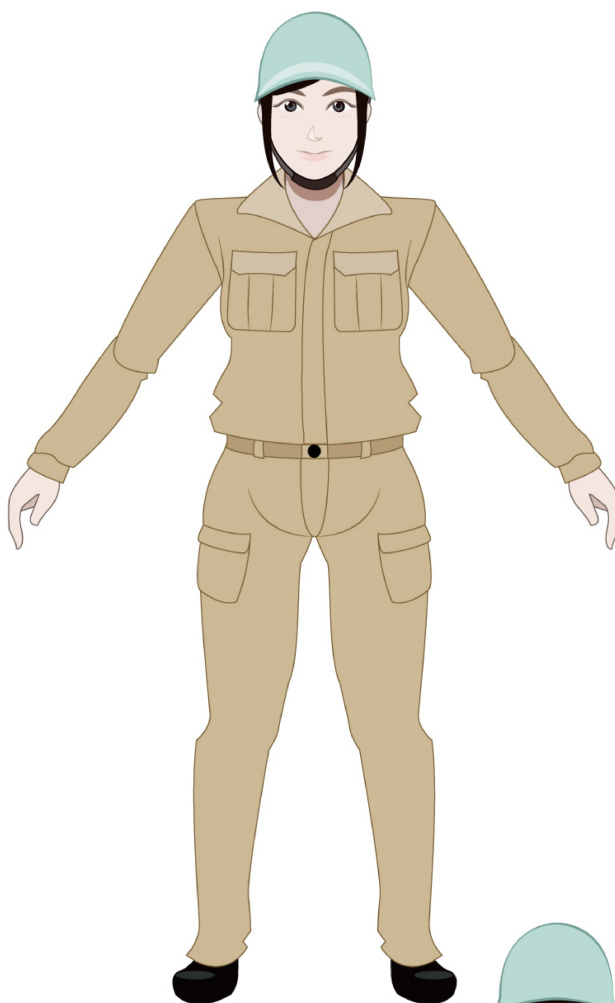
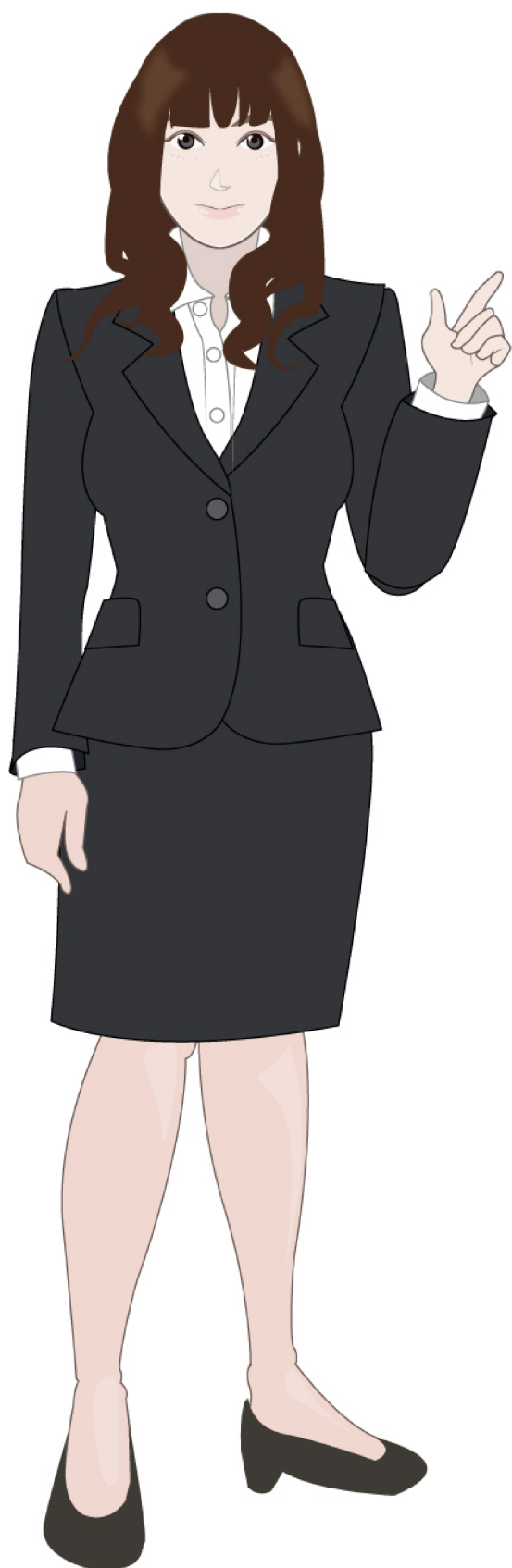
使用ソフト : Illustrator CC

■イラスト制作(商用)



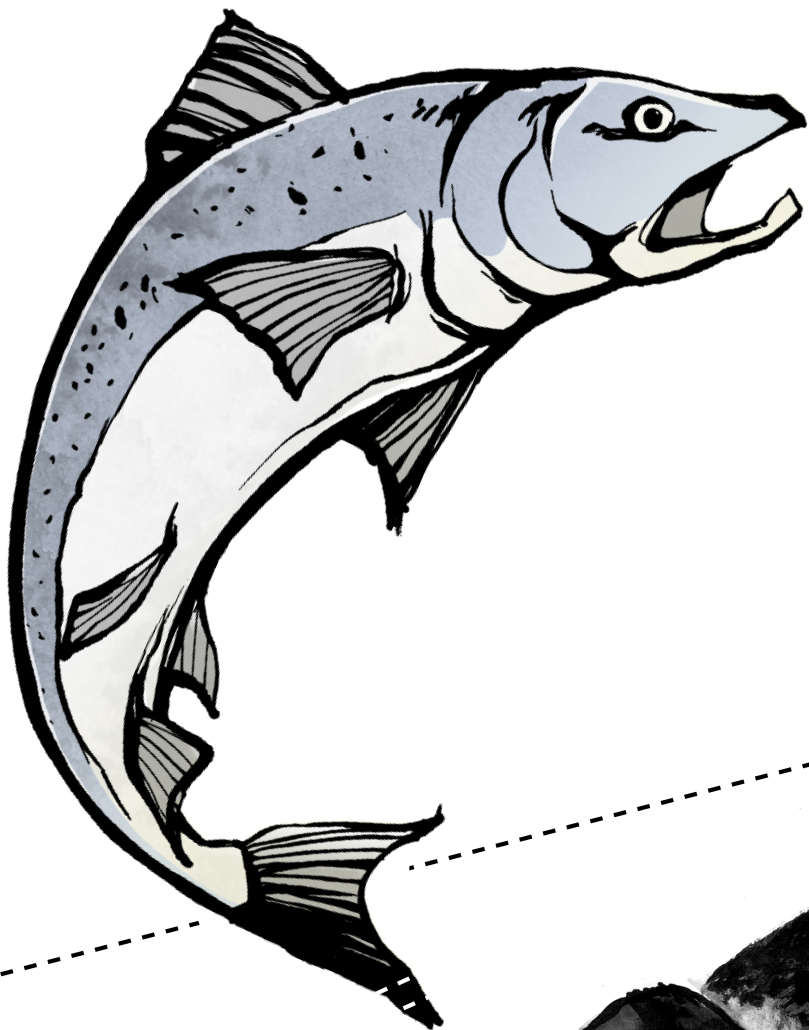
株式会社コンピュータシステム研究所
注意喚起イラスト
作業時間 : 各5時間程度
使用ソフト : Illustrator CC

■イラスト製作(商用)



株式会社コンピュータシステム研究所
工事現場女性作業員イラスト
作業時間 : 各1~4時間程度
使用ソフト : Illustrator CC

■イラスト制作(個人)



合同会社ワンディッシュ様
焼き鮭ほぐし パッケージ用素材

作業時間 : 修正作業込み6時間
使用ソフト : Illustrator



合同会社ワンディッシュ様
そうめんパッケージ用素材イラスト

作業時間 : 修正作業込み5時間
使用画材 : 竹ペン 炭 筆
使用ソフト : photoshop

■背景製作(個人)



なきぼくろ様
アシスタント課題

作業時間 : 約10時間
使用画材 : 付けペン 筆
スクリーントーン

■背景製作(個人)



なきぼくろ様
アシスタント課題

作業時間 : 約10時間
使用画材 : 付けペン 筆
スクリーントーン

相蘇 結衣
(あいそ ゆい)

mail : aok.i229@gmail.com
skype : aok.i229@gmail.com
TEL : 09035433752

東京都国立市富士見台3-36-3
ビューハイツ国立101