

Portfolio

モリグチ ユミコ
森口 由美子

Index 目次

4コマ見本
01~07

漫画短編見本
08~19

アシスタント(背景・カラー)
20

アシスタント(トーン処理)
21~22

イラスト(二次創作・同人)
23~24

イラスト(一次創作)
25

Skill 出来ること

photoshop cs5 ☆☆☆☆☆

CRIPSTUDIO ☆☆☆☆☆

SAI ☆☆☆☆☆

aviutl ☆☆☆☆☆

Illastlater ☆☆☆☆☆

Career 経歴

竹書房 4コマ部門 月間賞

(株)Bery WEB配信TL漫画

一迅社 ・アンソロジー

KADOKAWA アンソロジー

ボニーキャニオン ・アンソロジー

個人 背景・カラーアシスタント

個人 トーンアシスタント

Adress 連絡先

Twitter_ID hmk_shk

Skype_ID shaku-himeki

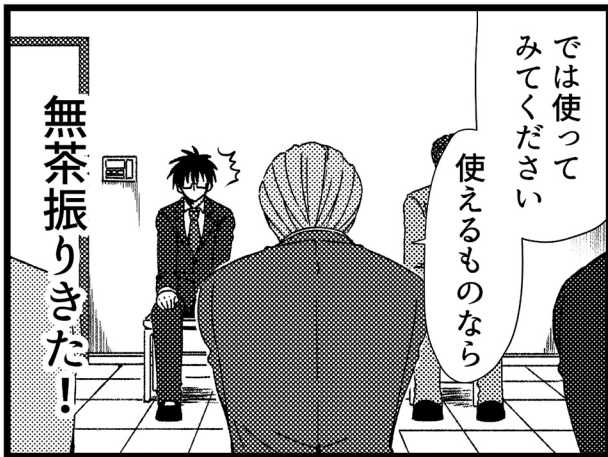
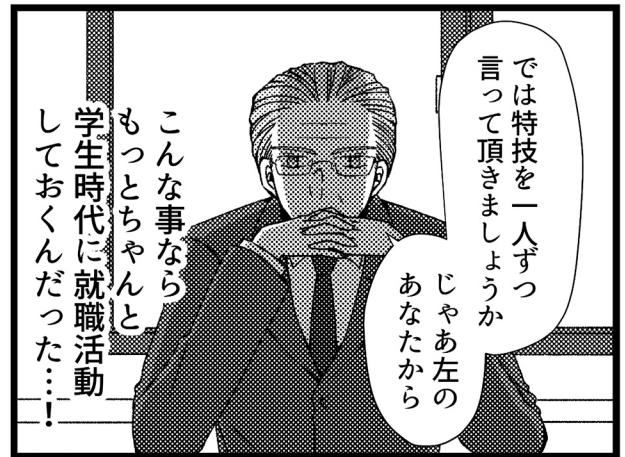
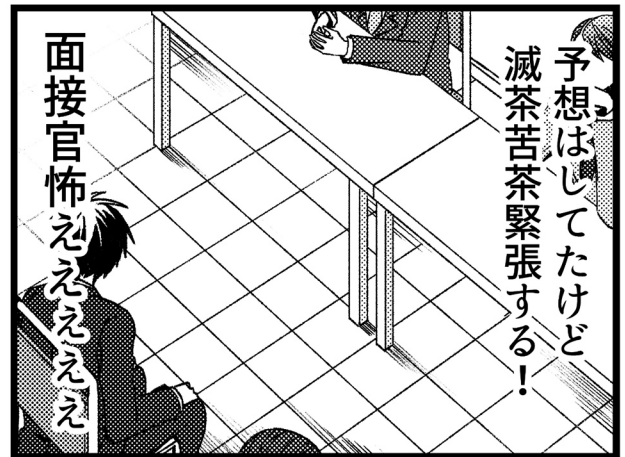
Tel 080-5517-4720

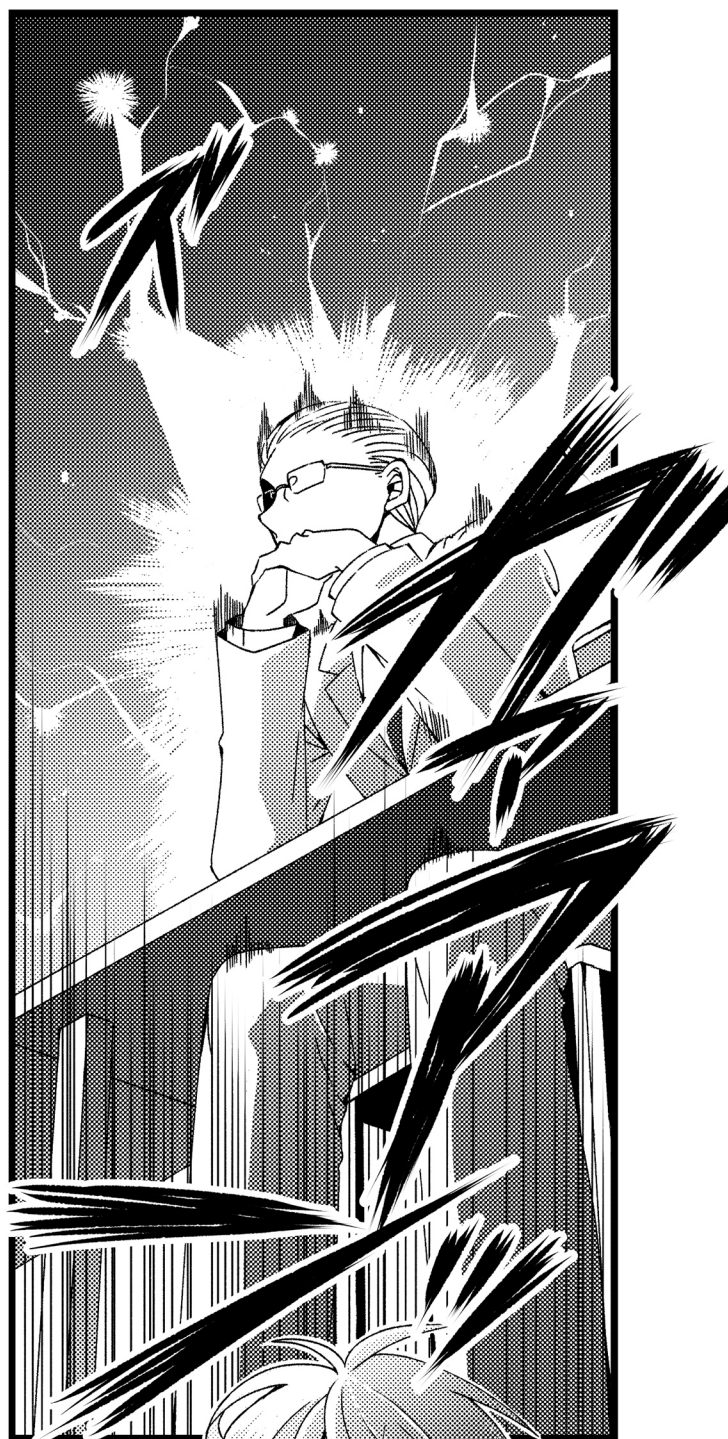
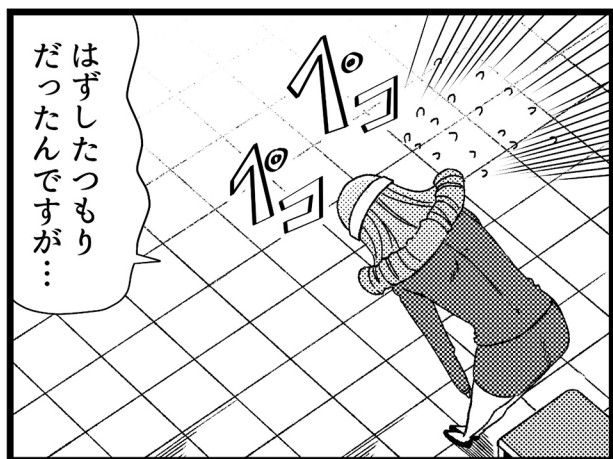
Mail shk0hmk@gmail.com

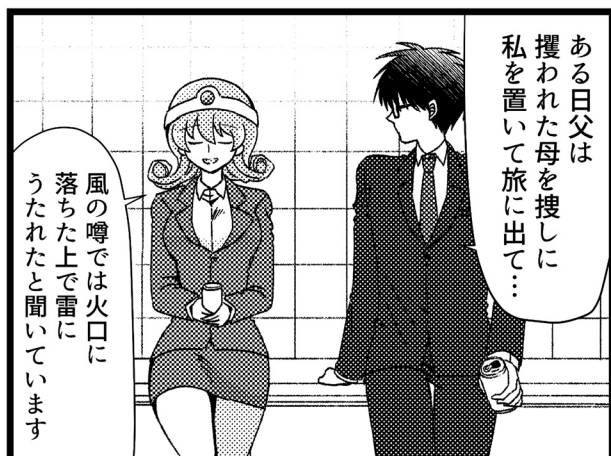
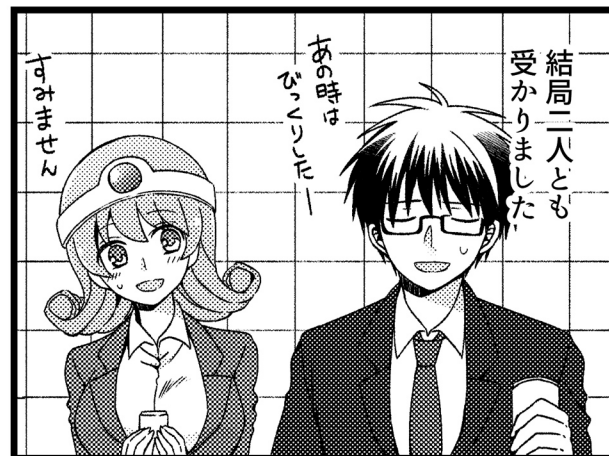


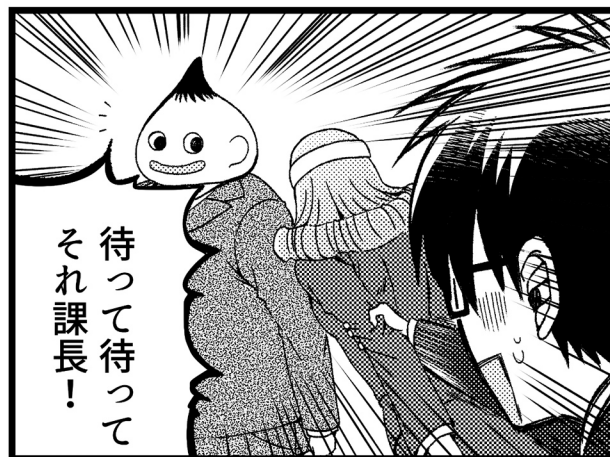
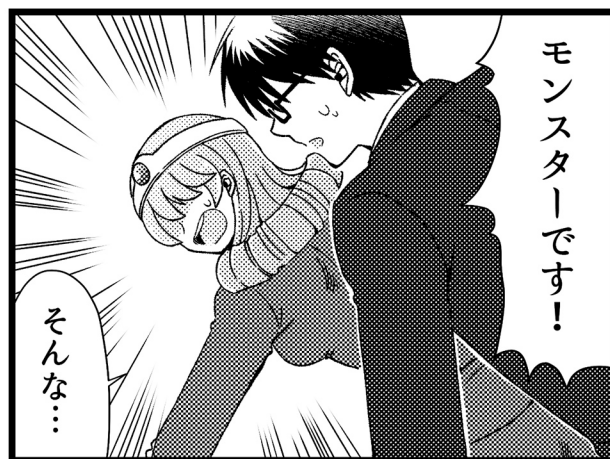
2017年11月頃執筆

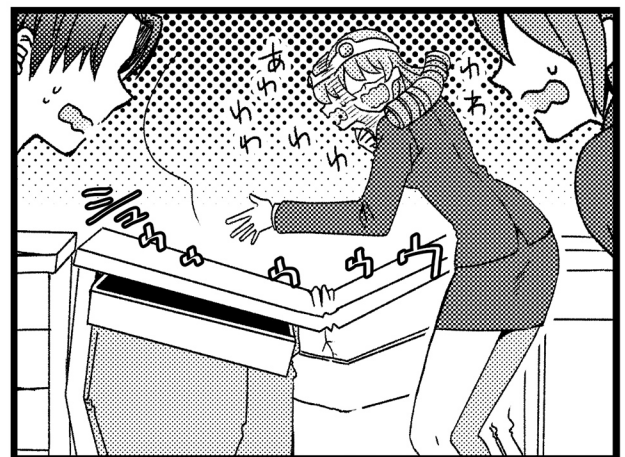
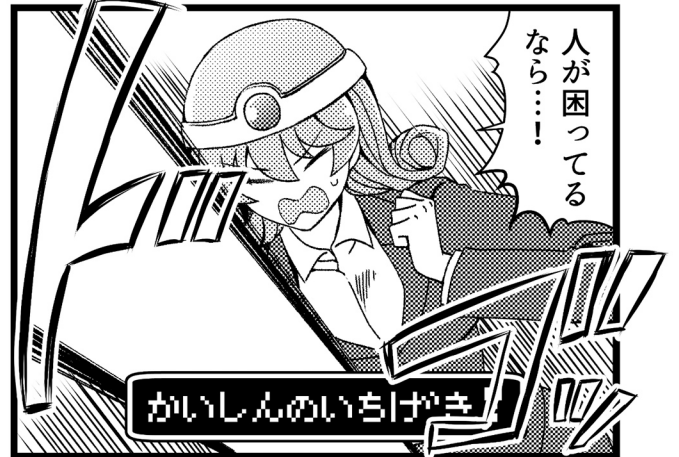
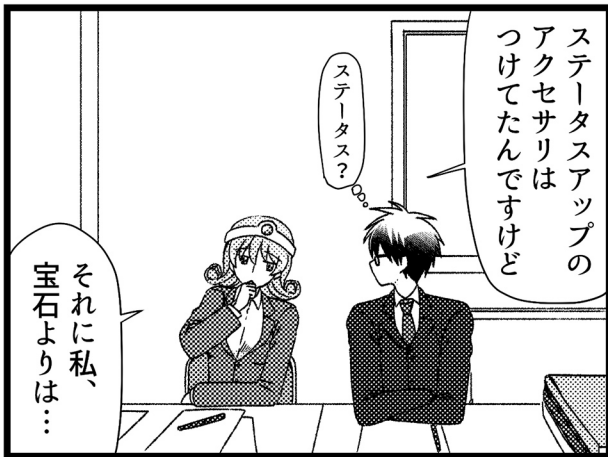
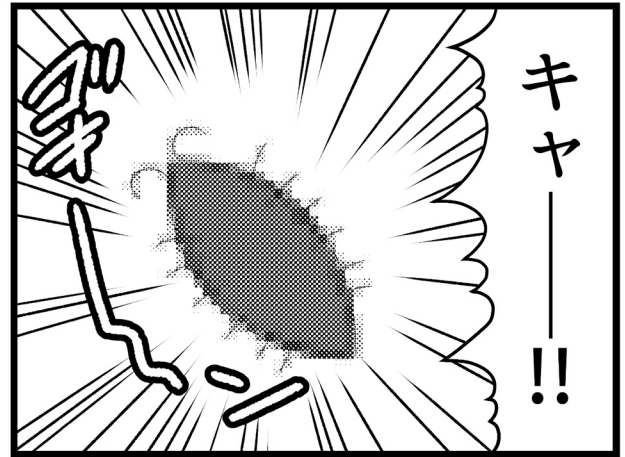
2018年1月発行「マンガライフ オリジナル」にて月間賞受賞
年間大賞に選ばれるかは現在選考中

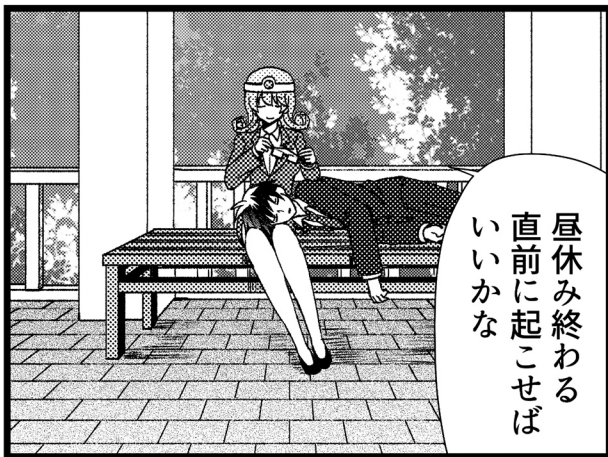
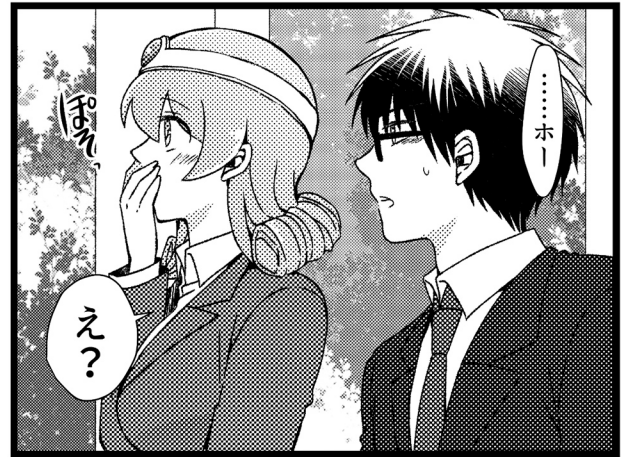
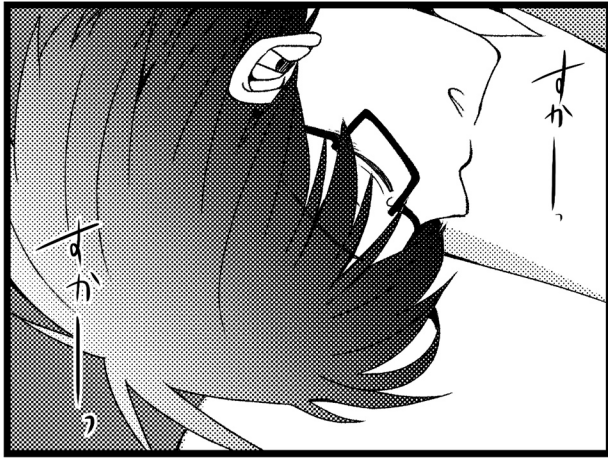
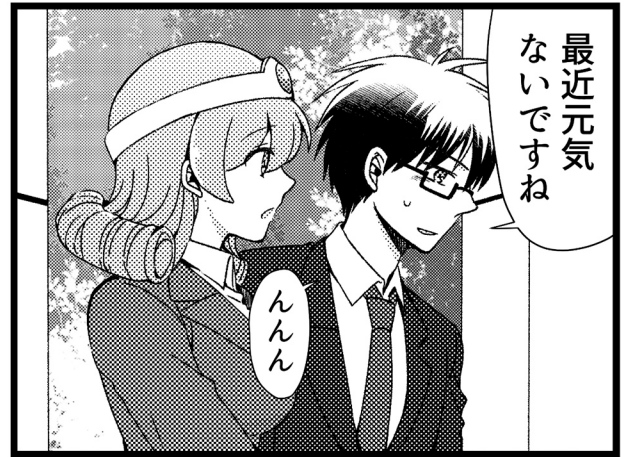
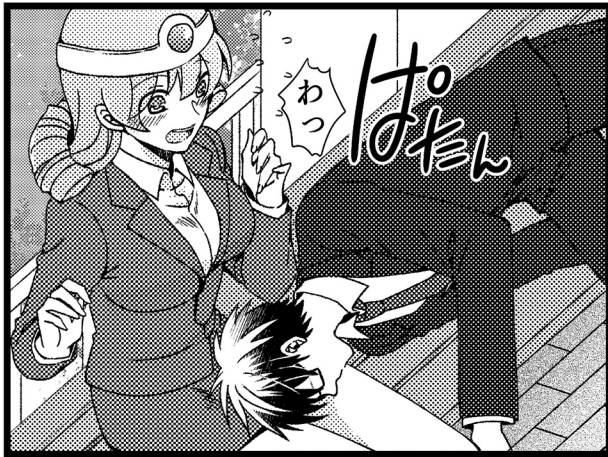












漫画短編見本



2016年9月24日発行

ファイアーエムブレムif コミックアンソロジー 臣下編 (12P)

一迅社



サイゾウ様に
カゲロウ様は
その点凄い！

諜報活動・身の回りの
お世話に至るまで
全てにおいて万能！

それに比べて暗夜は
どうだ！？

また
殺っちゃた☆

どちらも
問題行動が多く
王子まで手を
焼いてると聞く！

今日も
ふらふらした

ははは
言われちゃったね
ピエリ

うふふ
困ったのー

…とめるか

ああいら
慣れてるから

僕達の評価なんて
好きに言わせて
おけばいいよー

ぐ…っ

はは、暗夜側は
反論できないと
見える！







かあ
あうっ
こんなに注目
されるのは
やっぱりね!

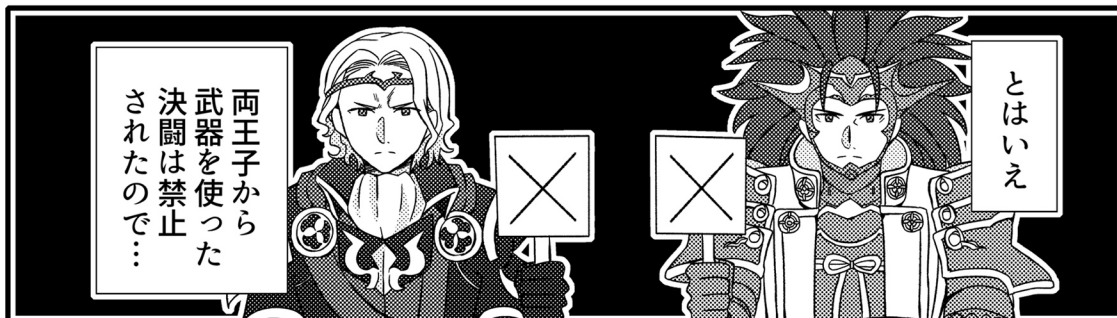
恥ずかしがり
よく勇気を
出したものだ

ああ



.....
わかった

とはいえ珍しく
貴様も頭に
きていたのだな



両王子から
武器を使った
決闘は禁止
されたので:

とはいえ



私が判定役で
いいのでしょうか?

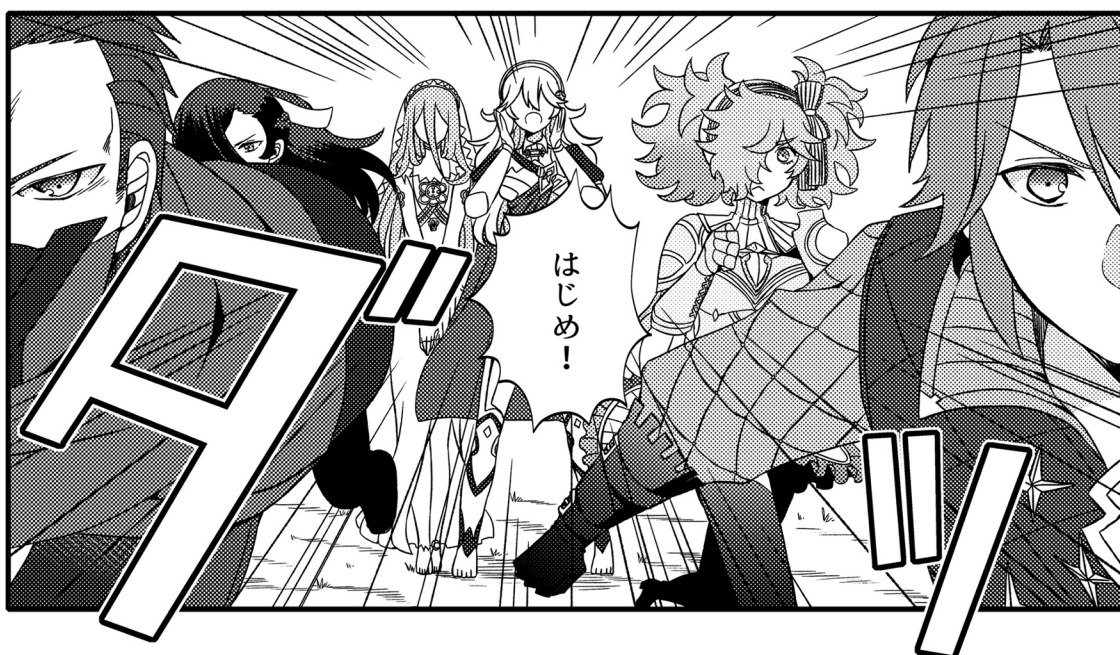
コクリ

白夜暗夜の間で
公正な判断が
出来るっていう
考えね

ちなみに

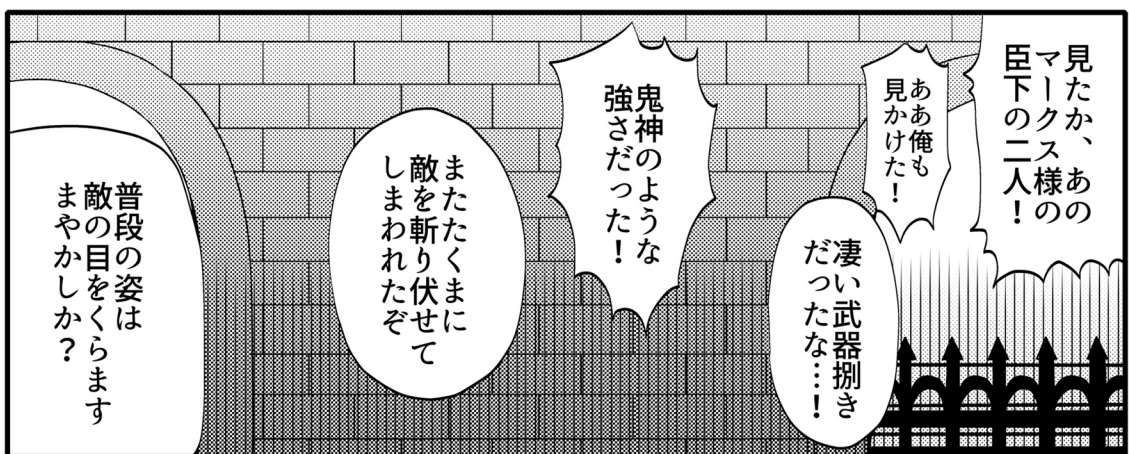
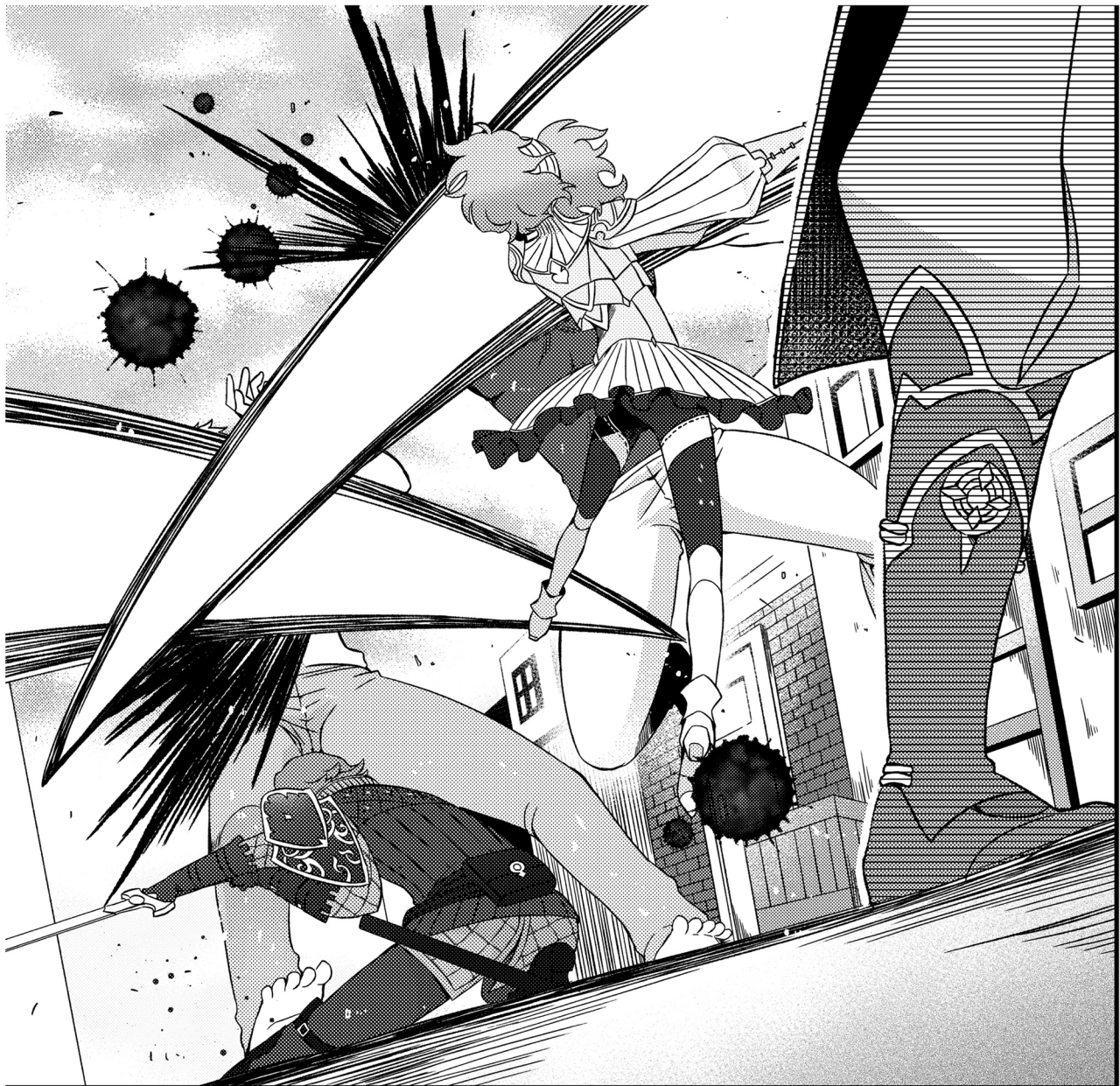
私は
お手伝いよ

あなたが問題を
出して
どちらがより早く
こなせるのかの勝負ね











アシスタント(背景・カラー処理)



2017年4月～2018年1月

「花影」 作画・ゆき哉

キャラ線画と背景指定を受け取り、背景・カラー処理を担当。

アシスタント(トーン処理)



藤小豆

2016年4月～2017年11月

「マクロスΔ」「聖女の魔力は万能です」「CARAVAN」 藤小豆

線画を受け取り、トーン処理を担当



イラスト(二次創作)

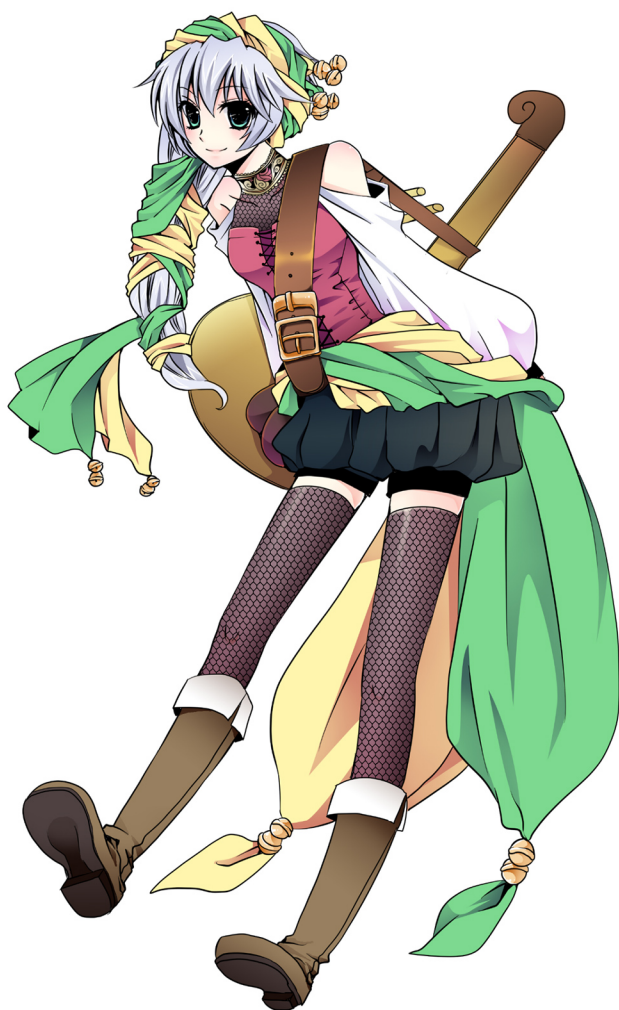


上段 2015年9月 学園トライアル告知ポスター スタジオYOU依頼
 下段左 2016年 同人誌表紙
 下段右 2017年 同人誌表紙



同人製作グッズ デフォルメキャラ カラーイラスト

イラスト(一次創作)



趣味創作
自製作TRPGキャラ 等